



FATTORIA DI CELLE
COLLEZIONE GORI

UN PERCORSO
NELL'ARTE AMBIENTALE

realizzazione
Gli Ori, Pistoia

fotografie
Carlo Fei
Roland Michaud © Archives
Fondation Maeght, Saint Paul (France) p. 27
Ambra Nepi pp. 136-137

coordinamento editoriale
Stefania Gori

schede
Miranda Mc Phail

impaginazione ed editing
Gli Ori Redazione
Enrica Ravenni

impianti e stampa
Bandecchi & Vivaldi, Pontedera

Copyright © 2012
per l'edizione Gli Ori, Pistoia
ISBN 978-7336-480-1
Tutti i diritti riservati
www.gliori.it
info@gliori.it

FATTORIA DI CELLE
COLLEZIONE GORI

UN PERCORSO
NELL'ARTE AMBIENTALE

gli
ori





UN PERCORSO TRA L'ARTE AMBIENTALE DELLA FATTORIA DI CELLE

A partire dalla primavera del 1970 la collezione d'arte contemporanea, iniziata dalla famiglia Gori nell'immediato dopoguerra, è stata trasferita da Prato alla Fattoria di Celle con il preciso obiettivo di realizzarvi l'ambito progetto di arte ambientale, accarezzato ormai da tempo. Difficile immaginare l'esistenza di un'altra sede più adatta allo scopo.

Fino dal XVII secolo la proprietà, con i suoi edifici e gli spazi all'aperto, come il grande parco e il vasto uliveto circostante, ha mostrato la sua naturale vocazione a ospitare installazioni d'arte, tuttora ben testimoniata dai numerosi manufatti realizzati nel corso dei secoli.

L'arte ambientale, a differenza dell'arte ambientata, nasce con l'accordo tra il committente e l'artista, la validità concettuale dell'opera viene riconosciuta quando lo spazio, cessando l'abituale ruolo di semplice contenitore, assume quello di parte integrante e indissolubile dell'opera stessa. Qualora si tratti di opere realizzate nell'ambiente naturale, come nel caso di Celle, i limiti imposti all'artista investono, oltre alla non prevaricazione nei confronti della natura, anche la non modificazione dell'impianto vegetale, ottenibile attraverso tagli o cambiamenti delle pendenze del terreno.

La seconda parte del XIX secolo ha segnato quasi la fine di una committenza rivolta direttamente all'artista, a meno che non si sia trattato di opere pubbliche celebrati-

FATTORIA DI CELLE
COLLEZIONE GORI

UN PERCORSO
NELL'ARTE AMBIENTALE